



БУРЯТЫ

Буряты - коренное население Бурятии. Кроме Бурятии проживают в Забайкальском крае, Иркутской области, а также Республике Саха (Якутия) и других регионах России. Исторически основными занятиями бурятов были разведение лошадей, овец, коров, коз, яков, верблюдов, охота (с луком и стрелами), рыболовство, промысел нерпы, земледелие. Из ремесел они развивали кузнечное дело, меховую мозаику и т.д. Традиционное жилище бурятов - юрта - переносной дом с войлочным покрытием.

Основная часть бурятского гардероба - распашной халат (дэгэл), приспособленный к кочевому образу жизни - он позволяет при необходимости прилечь на одну полу, а другой укрыться, спасает от ветров. Нижняя одежда мужчин состояла из штанов и рубахи, покрой которой был заимствован из русского костюма. На головах они носили шапки с широкими полями и конусообразным верхом. Обязательный предмет одежды мужчины - пояс. Женская одежда состояла из рубахи (самса) и штанов (умде). Поверх носили халат, чаще всего синего цвета, с рукавами, составленными из разных кусков ткани. На халат надевали безрукавку (уужа). На шее женщины носили кораллы, в ушах - огромные серьги.

Бурятский костюм

Острове́рхая
шапка

Круглая
шапочка

Повязка

Безрукавка
уужа

Рубаха
самса

Дэгэл

Дэгэл

Гутулы



Основная часть бурятского гардероба - распашной халат под названием дэгэл. Он очень практичен и хорошо приспособлен к кочевому образу жизни. Покрой с глубоким запахом левой полы на правую позволяет при необходимости на одну полу прилечь, а другой укрыться, спасает от ветров. Длина дэгэла закрывает ноги и при ходьбе, и при верховой езде, глубокая пазуха служит как бы большим карманом, из которого ничего не выпадет; обычно в таком кармане буряты носили свою пиалу в мягком футляре. На груди дэгэл украшен трехцветной полосой.

Воротник халата был стоячий, цельнокроенные рукава имели манжеты, в холода манжеты опускались и сохраняли рукам тепло. Летний халат изготовлялся из материи на подкладке, по краям обшивался сукном или плисом, зимой носили доху, чаще всего из меха домашних коз. Нижняя одежда состояла из штанов и рубахи, покроем которой был заимствован из русского костюма. Узкие и длинные штаны изготовлялись из грубо выделанной кожи.

Халат опоясывался длинным куском материи или ременным поясом. Пояс - обязательный предмет одежды мужчины. С правой стороны к поясу прикрепляли кисет с табаком и табакеркой, нож в ножнах и огниво. Ножи были элементом парадного украшения и мужчин и женщин. Рукоять ножа и ножны богато украшались серебряными накладками с изображениями драконов, львов, летучих мышей, а зачастую и камнями.

Детская одежда была одинаковой как для девочек, так и для мальчиков и повторяла крой мужского халата. Девочки подпоясывались матерчатыми кушаками.

Женская одежда состояла из рубахи (самса) и штонов (умде), поверх которых носили холат. Он состоял у замужних женщин из сборчатой юбки и кофты, сшитых на уровне талии; левая пола халата запахивалась на правую и застегивалась у ворота, на плече и на правом боку. Халат был чаще всего синего цвета, на подкладке, рукава часто делались из разных кусков ткани. У основания они были широкие и собирались в сборки на плече, а внизу узкие. Невысокий воротник был оторочен полосками цветной тесьмы или шелка. Подол юбки и края обеих пол обшивались полосами цветной материи. Место сшива кофты и юбки было украшено разноцветной декоративной тесьмой и шнуром, ими закрывалась линия шва вокруг талии. На шее женщины носили кораллы, в ушах - огромные серьги.

На халат надевали безрукавку уужа, которая могла быть короткой, а могла состоять из жилета и пришитой к нему сборчатой юбки с высокими разрезами спереди и сзади.

Одежда девушки зависела от возраста. Девичий халат дэгэл состоял, так же как и женский, из сборчатой юбки и пришитой к ней кофты, но, в отличие от женского, был туникообразной формы, без буфов на рукавах. Девушки не носили также безрукавку. Платье девушек было отрезным по линии талии. На подол, рукава, нижний край нагрудника нашивалась бахрома, нарезанная из кожи. На спинку на уровне лопаток прикреплялась толстая железная пластина (архалан). К этой пластине подвешивались разные украшения: цепочки, жгуты. Девушки носили от 10 до 20 косичек, украшенных множеством монет.

Мужчины носили островерхие шапки с широкими полями и конусообразным верхом, сзади шапки на спину спускались ленты. Национальный женский головной убор - круглая шапочка из цветной материи, расшитая металлической ниткой, зимой - опушенная мехом. По праздникам под шапку надевалась бархатная, украшенная кораллами и бусами повязка. Волосы женщины заплетали в две косы, в косы вплетали две медные или золотые палочки и подвешивали к ним в торжественные дни многочисленные цепочки и подвески.

Бурятские сапоги назывались гутулы, шились из кожи или из плиса, на толстой войлочной подошве, с коротким голенищем (за ним помещалась трубка). Носок обычно был загнут вверх и украшался аппликацией из кожи, каблуков не было.