

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области

структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»

«Речь ребенка на кончиках его пальцев»
(консультация для родителей)

Педагог-психолог:
Полева Г.П.

п.г.т. Стройкерамика
2019-2020 учебный год

Консультация

«Речь ребёнка на кончиках его пальцев».

Рука настолько тесно связана с нашим мышлением и трудом, что стала вспомогательной частью речи. О том, что источники способностей детей находятся на кончиках их пальцев, писал В.А. Сухомлинский, а исследованиями многих крупнейших учёных таких, как И.П. Павлов, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия была изучена и подтверждена взаимосвязь общей и речевой моторики: чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь.

Сотрудники института физиологии детей и подростков АПН также установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М.М. Кольцова «Ребёнок учится говорить», М., 1973). Так, на основе проведённых обследований большого количества детей, была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие пальцев отстаёт, то речевое развитие задерживается, хотя общая моторика при этом может быть нормальной или даже выше нормы (А.В. Фомина). Если специально тренировать мелкие движения кисти, развитие речи можно существенно ускорить.

Начать работу по развитию мелкой моторики целесообразно с развития координированных движений с крупными предметами, только затем переходить к мелким предметам. Работу нужно проводить регулярно с возрастающей сложностью предлагаемых упражнений. Поэтому сначала ребёнка следует научить захватывать предметы, удерживать и отпускать их. Это могут быть игрушки, предметы обихода, различные по форме, размеру и весу. Затем – перекладывать их с одного определённого места на другое, раскладывать по контуру на плотном листе бумаги, раскладывать по размеру, цвету, выбирать одинаковые по тяжести.

Для развития более тонких движений пальцев можно предложить детям раскладывать мелкие предметы (пуговицы, палочки, зёрна, декоративные камешки, др.) по коробочкам, мешочкам; нанизывать бусы, колечки, пуговицы на

ниточку; работу с бумагой (вырезать по контуру и разукрасить, оригами, перелистывание), пластилином; различные шнуровки, завязывание бантов, плетение косичек, вышивание, вязание, игры с мозаикой, пирамидками, матрёшками, палочками. Кроме того, важна работа по прописыванию горизонтальных, вертикальных и волнистых линий, различных узоров, штриховок в разных направлениях, раскрашивание.

Особую роль в педагогическом процессе играют пальчиковые игры. Это могут быть статичные фигуры (изображение кистями рук собаки, кошки, ёлочки, корзинки, стула и т.д.). Пальчиковые игры могут дополняться специально предназначенными для этого предметами или нетрадиционно используемыми обычными предметами: массажными игрушками (например, массажные мячики в виде сов, собачек, львят), прищепками, зубными щётками, резинками для волос, шестигранными карандашами, грецкими орехами, бигудями и т.д. Весьма успешно зарекомендовала себя су-джок терапия.

Ощутимую помощь в коррекционной работе оказывают элементы самомассажа биологически активных точек, находящихся на кончиках пальцев. Для этого необходимо положить кончик каждого пальца под ногтём одной руки между указательным и большим пальцами другой руки так, чтобы подушечка лежала на указательном пальце и вращательными движениями массировать эти точки по часовой стрелке 10 раз. То же повторить в другую сторону. Таким образом массируются пальцы все правой и левой рук. Наиболее часто массируются пальцы ведущей руки (3 раза в день).

Кроме того, предлагают некоторые упражнения, описанные в работах выдающихся учёных А.Р. Лурия, Н.И. Озерского, О.С. Бот, Е.Ф. Соботович, Р.И. Лалаевой, М.Н. Ивановой, предусматривающих одновременное воздействие на кинетическую и кинестетическую основу движений, на статическую и динамическую координацию движений.

Упражнения по развитию кинестетической основы движения рук

1. Опустить правую руку вниз. Все пальцы, кроме большого, сжать, большой вытянуть влево.
2. Опустить левую руку вниз. Все пальцы, кроме большого, сжать, большой вытянуть вправо.
3. Кисти обеих рук сжать в кулаки, большие пальцы вытянуть вверх.
4. Кисть правой (левой) руки сжать в кулак, сверху горизонтально положить на неё кисть второй руки.
5. Кисть правой (левой) руки сжать в кулак, вертикально прислонить к ней кисть второй руки.
6. Слегка согнуть пальцы правой (левой) руки в кулак, оставив сверху отверстие.
7. Большие пальцы прижать к кистям, сверху накрыть их согнутыми и прижатыми друг к другу остальными пальцами.
8. Одновременно вытянуть вперёд указательный палец и мизинец правой (левой) руки.
9. Упражнение «Кольцо»: соединить большой палец с любым другим для образования кольца, остальные пальцы при этом вытянуть.
10. Положить перед собой правую (левую) руку с расставленными пальцами и положить указательный палец на безымянный (можно наоборот).
11. Упражнение «Улитки»: положить перед собой кулачки, поднять указательный и средний пальцы вверх, расставив их в стороны.
12. Воспроизвести графическую схему любого из выше предложенных упражнений с закрытыми глазами.

Упражнения по развитию динамической координации рук

в процессе выполнения последовательно организованных движений

1. Поочерёдно прикоснуться большим пальцем правой руки к остальным, начиная с указательного пальца. То же с левой рукой.
2. Выполнение предыдущего задания одновременно двумя руками сначала в обычном, затем в быстром темпе.
3. «Пальчики здороваются»: поочерёдно соприкасаются одноимённые пальцы обеих рук.
4. Поочерёдно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого.
5. То же, начиная с мизинца.
6. Сжать пальцы правой (левой) руки, поочерёдно разгибать пальцы, начиная с большого пальца.
7. То же, начиная с мизинца.
8. Положить кисть правой (левой) руки перед собой (в положение игры на рояле) и выполнить игру на воображаемых клавишах сначала большим и указательным пальцами, затем большим и средним пальцами, далее большим и безымянным пальцами и закончить большим пальцем и мизинцем.
9. Непрерывно вести карандашом линию по нарисованному лабиринту, не переворачивая бумагу.
10. Скатать пальцами правой (левой) руки компактный шарик из листочка папиросной бумаги, не помогая при этом другой рукой.

**Упражнения по развитию динамической координации рук
в процессе выполнения одновременно организованных движений**

1. Уложить спички в коробку одновременно обеими руками (большим и указательным пальцами обеих рук одновременно брать лежащие на столе спички и одновременно складывать их в спичечный коробок).
2. Взять в правую и в левую руки по карандашу и одновременно постукивать ими по бумаге, не ставя последующие точки на место предыдущих. При этом порядок расстановки точек произвольный.
3. Одна ладонь сжата в кулак, другая распрямлена. Одновременно изменить положение кистей рук (несколько раз).
4. Одновременно выбросить вперёд кисти рук, где пальцы одной руки сжаты в кулак, а другой – соединены в кольцо. Руки вернуть в исходное положение (к груди). Выбросить руки снова, поменяв положение пальцев. И так несколько раз.
5. Пальцами горизонтально вытянутых рук описывать в воздухе круги любого размера правильной формы, но одинаковых для обеих рук. Правой рукой описывать круги по направлению часовой стрелки, а левой – против часовой стрелки.
6. Указательными пальцами правой и левой рук одновременно отбивать в удобном темпе по одному такту, ударяя пальцами по столу.
7. Отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим горизонтально вытянутым пальцем левой (правой) руки описывать в воздухе небольшой кружок.

Литература по теме:

1. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов.- М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.- 48 с.
2. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор – сост. О.А. Зажигина.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». (Серия «Кабинет логопеда»), 2013.- 96 с.
3. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2003.- 208с.
4. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Средняя группа детского сада.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.- 64с.
5. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Старшая группа детского сада.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.- 64с.
6. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Подготовительная группа детского сада.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2009.- 64с.
7. Покази стихи руками/Автор-сост. А.В. Никитина.- СПб.: КАРО, 2009.- 96 с.