

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средней общеобразовательной школы №1 Образовательный центр» имени 21 армии Вооруженных сил СССР п.г.т. Стройкерамика муниципального района Волжский Самарской области структурное подразделение «Детский сад «Солнышко»

**ОТЧЕТ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ГОЛОВЛЕВОЙ Т.Н.
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПЛАНА НАСТАВНИЧЕСТВА
за 2021-2022 учебный год
(наставник Еськова Светлана Геннадьевна)**

В 2021 – 2022 учебном году я планировала и проводила работу с воспитанниками и их семьями, а так же работу по самообразованию и профессиональному росту под руководством старшего воспитателя Еськовой Светланы Геннадьевны.

Работа по реализации задач годового плана СП «Детский сад «Солнышко» п.г.т. Стройкерамика и структурной единицы «Художественно-эстетическое воспитание» раздел «Музыкальное развитие» проводилась в соответствии с перспективным и тематическим планированием на 2021-2022 учебный год.

Работа велась в следующих возрастных группах – средний дошкольный возраст (группа «Пчелка»), старший дошкольный возраст (группа «Бабочка»), в разновозрастной группе (группа «Радуга») и в группе комбинированного вида «Кораблик».

В текущем году широко использовалась созданная в предыдущем учебном году картотека мнемотаблиц и зарисовок для разучивания песен и стихотворного материала. Данные технологии доказали свою эффективность в процессе разучивания материала, в разы сокращая сроки запоминания, тренируя внимание, развивая память и приучая детей осознанности запоминания, выключая механическую память.

Продолжилась работа по созданию обучающих презентаций. В период ограничительных мер на занятиях, проходящих в группе, дети познакомились с различными стилями музыки, освоили новые ритмические рисунки, познакомились с ладовысотными и многочастными формами в музыке. Обучающие презентации помогают поддерживать интерес к предмету, дают возможность наглядно продемонстрировать и оформить материал, что облегчает восприятие и дает высокий процент усвояемости.

Как и в прошлом году продолжилась работа по приобщению воспитанников и педагогов к театральной деятельности. Большинство праздников и мероприятий было построено именно на театрализации. Так в группе «Бабочка» состоялось осеннее костюмированное представление «Морковкина свадьба», где участвовали все дети группы. Дети компенсирующей группы «Кораблик» рассказали «Огородные истории», разновозрастная группа «Радуга» показала сказку «Стрекоза и муравей» где нашлись роли для всех возрастов. В средней группе «Пчелка» дети помогали Мухоморке делать добрые дела.

Зимние праздники традиционно для детей организовывала творческая группа педагогов, готовя новогоднее представление для детей. Так в этом году педагоги подготовили сказочную историю «Космические пираты и Дед Мороз».

Весенний праздник в подготовительной группе прошел в нетрадиционной форме интерактивной интеллектуальной игры «Машины загадки» где команда мальчиков и девочек соревновались в знаниях музыки из мультфильмов, сказок, математических знаниях и знаниях окружающего мира. Использование игры позволило систематизировать знания детей из разных областей, а нетрадиционная форма проведения повысить интерес к занятиям художественно-эстетического цикла.

В разновозрастной группе и группе компенсирующего вида весенний праздник прошел в виде конкурса Мини-мисс, где дети показали свои умения петь,

танцевать, презентовать себя и показывать умение держаться на сцене. Считаю, что такие конкурсы очень полезны и помогают преодолевать застенчивость и скромность неактивным детям, а совместное творчество с родителями (в данном случае шляпы) укрепляют взаимоотношения со всеми участниками процесса.

В текущем учебном году продолжила работу по приобщению детей к исполнительской деятельности. Дети всех возрастных групп с большим интересом откликаются на предложение поиграть на музыкальном инструменте. Благодаря систематической и целенаправленной работе в данном направлении к концу года есть ощутимые высокие показатели владения различными шумовыми инструментами и появлению на всех праздниках оркестров перкуссии. В разновозрастных группах это аккомпанемент к исполняемым песням. В подготовительной группе на протяжении всего года использовались шумовые инструменты для оформления песен и выявились солисты, которые исполняли индивидуальные номера. Оркестр Синьора Помидора («Морковкина свадьба»), Оркестр Белой медведицы («Приключение космических пиратов»), Весенняя песенка, Оркестр Гриндевальда на выпускном стали украшением праздников.

В средней группе проводила большую работу по развитию чувства ритма. С большим успехом использовались сказки-шумелки, мини оркестры при исполнении песен, проводилась большая индивидуальная работа. В результате, к концу года 80% детей уверенно и верно могут воспроизводить на бубне, треугольнике и ложках несколько ритмических рисунков. Это позволило к концу года добиться стойкого интереса к данной деятельности со стороны детей, четкого исполнения простых ритмических рисунков, что в свою очередь сказалось на танцевальном и исполнительском творчестве в целом.

В течение года пополнилась коллекция атрибутов и элементов костюмов к различным праздникам. Активное участие приняли в этом процессе и воспитатели групп. Так с воспитателем группы «Пчелка» Здвижковой Т.А. мы создали костюм из натуральных материалов (платье с кокошником). Здвижкова Т.А. и Зиганшина Ю.А. создали образы космических пиратов для новогоднего представления.

К выпускному балу мной пошиты чехлы на стульчики, сделаны волшебные палочки и атрибуты в стиле Гарри Поттера. Для оформления зала сделаны розетки из цветов и резное панно. Большую помощь оказали воспитатели группы «Бабочка» Андреева О.Ю. и воспитатель группы «Кораблик» Слапогузова Н.Г.

Для организации военной игры-квеста к 9 мая воспитателями группы «Радуга» были сделаны танковые снаряды, символы победы, минное поле и др.

Нельзя не отметить участие родителей в данной работе. Большую поддержку и помощь оказали родители группы «Бабочка» в постановке костюмированного праздника «Морковкина свадьба», новогоднего праздника и выпуска по мотивам Гарри Поттера.

В течение учебного года участвовала в конкурсах различного уровня и продолжила курсовую подготовку по различным направлениям, продолжила распространение педагогического опыта на различных уровнях (территориальное методическое объединение музыкальных руководителей в г.

Новокуйбышевск, журнал «Музыкальный оливье» и «Музыкальный руководитель»)

Продолжаю вести личный сайт и публиковаться в социальной сети работников образования nsportal.ru.